



Simon Papon

Designer, entrepreneur & enseignant,
à Nantes depuis 2012

☎ 07 60 43 53 72 ✉ bonjour@simonpapon.com
✉ 58, route de Saint Herblain 44100 Nantes

COMMUNICATION

**Consultant en Stratégie de Marque /
Designer Graphique**

*Studio Milligramme
Milligramme.fr*

2012 - Présent

Spécialiste du design de marques et du conseil en communication, j'ai accompagné des TPE et PME (jusqu'à 50 M€ de CA) dans les secteurs de la santé, de l'éducation et de l'agroalimentaire.

J'ai guidé ces entreprises dans l'identification de leur public cible et la définition de leur positionnement stratégique, mettant à profit mon expertise créative et stratégique. J'ai développé et mis en œuvre des stratégies de marque complètes, générant des identités visuelles fortes et durables. De la conception de logos, de sites web au print, en passant par le paraphernalia, j'ai assuré la cohérence et la pertinence de la marque sur l'ensemble des points de contacts.

ENSEIGNEMENT

Enseignant

Université de Nantes

Intervenant

BTS Graphisme, Montaigu

2020 - Présent

Passionné par la transmission du savoir, j'enseigne la gestion de projet web et l'entrepreneuriat avec un accent particulier sur l'autonomisation et la responsabilisation des étudiants. A travers un projet concret de création de site web pour un vrai client, mon objectif est de transformer leur approche scolaire en un esprit entrepreneurial.

Je guide régulièrement les étudiants dans le processus de création de leur propre entreprise, tant sur la partie légale et administrative que sur la gestion des relations client et la planification de leur carrière.

J'ai démontré une gestion efficace des groupes et un talent pour inspirer l'engagement, ce qui a permis à certains de mes étudiants de devenir freelances.

ASSOCIATIF/SPORT

Co-fondateur, Trésorier et Designer

*Association Gravel Ouest
BN200.fr*

2018 - Présent

J'ai co-fondé et organise un événement annuel de gravel, la BN200, attirant des participants de toute la France pour un défi de 200 km de vélo autour de Nantes, par les chemins.

En tant que trésorier, je suis en charge de la gestion financière - de la budgétisation à la comptabilité. En parallèle, j'assure la conception graphique de l'événement, incluant la création de l'identité visuelle, le développement du site web et la réalisation de divers supports de communication. Ce double rôle m'a permis d'allier ma passion pour le design graphique et mon sens de l'organisation, tout en démontrant ma capacité à gérer plusieurs facettes d'un projet complexe en équipe.

STARTUP

Cofondateur et CDO

Locomokidz

2014 - 2015

Suite à un Startup Weekend à la Cantine Numérique de Nantes, j'ai cofondé Locomokidz, un service innovant de mutualisation des transports pour les enfants.

J'ai joué un rôle clé dans le développement de la startup, notamment dans la définition et la création du service, la recherche de financements, le design graphique et le recrutement. J'ai mené la conception de la marque, incluant le développement du site web et d'autres supports de communication. J'ai également participé activement à la recherche de fonds qui nous a permis de recevoir le soutien de la French Tech.

Ce rôle a démontré mon aptitude à l'entrepreneuriat, à la gestion de projet de A à Z et à la capacité de transformer une idée en un produit.

TECH

Fondateur

Nantes Réalité Virtuelle

2015 - 2019

Curieux et passionné par les technologies émergentes, j'ai créé un groupe d'expérimentation autour de la réalité virtuelle au début de l'avènement de cette technologie. À travers des rencontres régulières via Meetup, ce groupe a réuni jusqu'à soixante de professionnels et de passionnés aux compétences variées. Ensemble, nous avons exploré les outils, pratiques et technologies associés à la réalité virtuelle. Ce rôle m'a permis de développer mes compétences en gestion de communauté, tout en me positionnant à la pointe des technologies de réalité virtuelle.

INDUSTRIE

Responsable Design & Ingénierie

DEM Machines, Naas, Irlande

2008 - 2014

Embauché initialement comme designer dans une entreprise irlandaise spécialisée dans la fabrication de balances industrielles, j'ai progressivement étendu mon rôle pour prendre en charge le développement de nouveaux produits et la recherche & développement.

J'ai joué un rôle clé dans l'évolution de l'entreprise, lui permettant de passer d'un fabricant de balances à un constructeur de machines-outils complexes tels que des ensacheuses, trieuses et étiqueteuses.

Parallèlement à ces responsabilités, j'ai assuré la direction de la communication de l'entreprise, y compris le rebranding complet (nouveau logo, site web, brochures, stands de salon professionnel). Ce poste m'a permis de démontrer ma capacité à diriger des projets de développement de produits et de communication, et à m'adapter et innover dans un environnement industriel.

INTERETS & LOISIRS

Cyclisme

Membre de N-Peloton, un groupe cycliste local, je suis passionné par le vélo d'endurance. Cet effort individuel pratiqué en équipe reflète bien mon approche professionnelle : un équilibre entre autonomie et collaboration. L'exploration et le dépassement de soi nécessaire lors des longues distances sont des éléments que je transpose dans mes projets.

Typographie

Passionné par la typographie, je crée des polices de titrage et d'affichage. Cette passion nourrit ma pratique du design graphique et me permet de repousser les limites de ma créativité, enrichissant ainsi la qualité et l'originalité de mes réalisations.


Musique

Je joue de la guitare depuis l'âge de 14 ans, soit une expérience de plus de 30 ans. Je suis particulièrement attiré par le jazz et autres musiques improvisées, qui m'offrent un espace d'expression intuitive et créative.

DIPLÔMES:


DUT Réhabilitation & Amélioration du bâtiment

2004, IUT de Saint Nazaire

 Félicitations du Jury

Higher Certificate in Design

2008, Technological University of Dublin, Irlande

 Distinctions

AUTRES COMPÉTENCES:

Anglais courant (niveau C1)

Polonais (notions)

Logiciels maîtrisés :

MS Office

Google Workspace

Autocad, Solidworks

Adobe CC

Wordpress

DIVERS:

eBikeTec 2013

Salon International du Velo électrique, Paris
Design d'un concept de vélo électrique qui a obtenu le prix du public